

Link do produktu: <https://www.nobshop.pl/dron-dji-air-3-fly-more-combo-rc-2-p-4135.html>

Dron DJI Air 3 Fly More Combo (RC 2)

| | |
|-----------------|--------------------------|
| Cena brutto | 6 849,00 zł |
| Cena netto | 5 568,29 zł |
| Cena poprzednia | 7 249,00 zł |
| Dostępność | Dostępny |
| Czas wysyłki | 1 - 3 dni |
| Kod producenta | CP.MA.00000693.04 |
| Producent | DJI |

Opis produktu

Dron DJI Air 3 Fly More Combo (RC 2)

wórz spektakularne ujęcia z powietrza i odkryj nową perspektywę. DJI Air 3 to kompaktowy dron, który wyróżnia się składaną konstrukcją i zaawansowanym systemem z dwiema głównymi kamerami. Oferuje wysokiej klasy kamerę szerokąkątą oraz kamerę ze średnim teleobiektywem i 3-krotnym zoomem. Jego czas lotu wynosi maksymalnie 46 minut, co w połączeniu z transmisją wideo O4 o zasięgu do 10 km pozwala swobodnie eksplorować okolicę i oglądać świat z góry. Nagrywaj zapierające dech w piersiach filmy 4K HDR i rób bogate w szczegóły zdjęcia 48 MP. Dron obsługuje też wielokierunkowe wykrywanie przeszkód. W skład zestawu wchodzi także dodatkowe akumulatory, hub do ładowania, torba na ramię i aparatura sterująca DJI RC 2, która została wyposażona w 5,5-calowy wyświetlacz FHD.



Aż dwie główne kamery

DJI Air 3 to pierwszy dron z serii Air, który został wyposażony w system z dwiema kamerami. Oddaje do Twojej dyspozycji zaawansowaną kamerę szerokokątną oraz kamerę ze średnim teleobiektywem i 3-krotnym bezstratnym zoomem optycznym. Obie kamery mieszczą się w smukłej, niewielkiej obudowie i oferują 1/1,3-calowe matryce CMOS. Różnią się jednak długością ogniskowej, dzięki czemu zyskujesz więcej możliwości tworzenia oryginalnych ujęć. Uchwycić cały krajobraz za pomocą kamery szerokokątnej i wykorzystaj kamerę ze średnim teleobiektywem, aby wyróżnić wybrany obiekt i zapewnić sobie ciekawszą perspektywę!



Obraz, który Cię zachwyci

Rób zachwycające bogactwem szczegółów zdjęcia 48 MP i nagrywaj porywające filmy 4K/100FPS lub 4K/60FPS HDR. Obie kamery drona oferują takie możliwości, obie obsługują też Dual Native ISO. Możesz więc bez trudu uzyskać dokładnie takie rezultaty, jakich oczekujesz! To jednak nie wszystko. Obydwie kamery DJI Air 3 pozwalają korzystać z trybów kolorów 10-bit D-Log M i 10-bit HLG. Pierwszy z nich zapewni Ci większą elastyczność podczas edycji materiałów, a drugi gwarantuje wyższy zakres dynamiczny, oferując lepszą jakość obrazu bez konieczności korzystania z color gradingu.



Lataj dłużej niż kiedykolwiek wcześniej

Czas lotu DJI Air 3 sięga 46 minut - to o około 48% więcej niż w wypadku jego poprzednika. Swobodnie odkrywaj kolejne ciekawe miejsca, testuj różne kompozycje i twórz doskonałe ujęcia - nie obawiaj się konieczności zbyt szybkiego lądowania!

Możesz też wypróbować wchodzący w skład zestawu hub do ładowania, który oferuje nową funkcję transferu energii.

Wystarczy nacisnąć przycisk, aby przenieść pozostałą moc z kilku akumulatorów do tego akumulatora, który ma najwyższy poziom naładowania. Jeśli zdarza Ci się latać w miejscach, gdzie nie możesz ładować akumulatorów tak jak zwykle, będzie to idealne rozwiązanie dla Ciebie.



Bezpieczeństwo przede wszystkim

Dzięki zaawansowanym czujnikom i systemowi APAS 5.0 dron automatycznie wykrywa przeszkody we wszystkich kierunkach i płynnie je omija. Niestraszne mu nawet wyjątkowo złożone otoczenie! Co więcej, funkcje Smart RTH i Advanced RTH sprawiają, że DJI Air 3 może zaplanować i zoptymalizować swoją trasę lotu w taki sposób, aby szybko i bezpiecznie wrócić do punktu startowego. Nie przestanie przy tym wykrywać przeszkód. Wszystko to oznacza, że nawet początkujący użytkownicy mogą bez obaw korzystać z drona i realizować swoje artystyczne wizje.



Zaawansowany system transmisji wideo O4

Ciesz się jeszcze większą swobodą podczas lotu i bez przeszkód odwiedzaj nawet dalsze zakątki. DJI Air 3 korzysta z systemu transmisji nowej generacji O4, który pozwala cieszyć się zasięgiem do 10 km, zapewniając przy tym większą stabilność i lepszą jakość sygnału. Jego dodatkowym atutem jest możliwość przesyłania wideo w rozdzielczości 1080p/60FPS. Zachwycający obraz, płynny lot i wygodna obsługa – wszystko to przekłada się na jeszcze więcej radości z podniebnych podróży!



Mnóstwo inteligentnych funkcji

Nadaj swoim materiałom wideo niepowtarzalny charakter. DJI Air 3 oferuje mnóstwo inteligentnych funkcji, które Ci to ułatwią! Tryby QuickShots i MasterShots umożliwiają automatyczne wykonywanie złożonych ruchów kamery, a 2.7K Vertical Shooting pozwala na nagrywanie w pionie. Teraz z łatwością stworzysz świetny materiał do swoich social mediów! Możesz też wypróbować tryby śledzenia FocusTrack (w tym Spotlight 2.0, ActiveTrack 5.0 i Point of Interest 3.0), które pomogą Ci utrzymać wybrany obiekt w centrum kadru. To jednak nie koniec! DJI Air 3 jest pierwszym dronem ze swojej serii, który oferuje funkcję Waypoint. Planuj trasy lotu z wyprzedzeniem i bez problemu nagrywaj nawet długie ujęcia!



Jeszcze więcej możliwości

DJI Air 3 oferuje jeszcze więcej funkcji. Wykorzystaj Night Mode, aby nagrywać fantastyczne filmy (do 4K/30FPS) nawet w nocy lub w słabych warunkach oświetleniowych. Slow Motion pozwoli Ci tworzyć zapierające dech w piersiach wideo w aż 4-krotnie zwolnionym tempie. SmartPhoto 3.0 odpowiada za optymalizację jakości zdjęć, a QuickTransfer umożliwi bardzo szybkie kopiowanie materiałów z drona na telefon. Możesz też nagrywać zachwycające ujęcia Hyperlapse w rozdzielczości do 2.7K w pionie lub do 4K w poziomie – dostępne tryby to Free, Circle, Course Lock oraz Waypoint.

Wypróbuj aplikację LightCut

Nie masz czasu na edycję swoich materiałów wideo? A może po prostu za tym nie przepadasz? Z pomocą przychodzi aplikacja LightCut! Znajdziesz w niej funkcję One-Tap Edit, która inteligentnie wybiera pasujące do siebie ujęcia, dobiera do nich szablony i efekty dźwiękowe, a następnie generuje krótki film. I to wszystko – tylko tyle potrzeba, aby stworzyć gotowy do publikacji materiał! Możesz też skorzystać z Tilt-Shift Effects. Ta funkcja pozwoli Ci uzyskać efekt tilt-shift za pomocą jednego dotknięcia! Co więcej, z aplikacją LightCut na Twoim smartfonie połączysz się bezprzewodowo. Nie musisz pobierać wszystkich zdjęć i filmów z drona – to pozwoli Ci zaoszczędzić miejsce w pamięci telefonu.



Dodatkowe akcesoria

Zapewnij sobie jeszcze więcej możliwości. Wystarczy, że zaopatrzysz się w dostępne w oddzielnej sprzedaży akcesoria! Zestaw filtrów ND (ND8/16/32/64) pozwoli Ci nagrywać zachwycające materiały wideo przy dłuższych czasach otwarcia migawki. To idealne rozwiązanie, jeśli planujesz filmować w trudnych warunkach oświetleniowych! Możesz też skorzystać z zasilacza DJI 100 W USB-C, który umożliwia ładowanie akumulatora drona i aparatury sterującej jednocześnie. Dostępna jest również poręczna ładowarka samochodowa DJI 65 W.



Specyfikacja:

| | |
|---|---|
| Masa startowa | 720 g |
| Wymiary | Złożony (bez śmigieł): 207 x 100,5 x 91,1 mm (D x S x W); Rozłożony (bez śmigieł): 258,8 x 326 x 105,8 mm (D x S x W); |
| Maks. prędkość wznoszenia | 10 m/s |
| Maks. prędkość opadania | 10 m/s |
| Maks. prędkość horyzontalna (na poziomie morza, bez wiatru) | 21 m/s; 19 m/s w regionach UE |
| Maks. pułap | 6000 m |
| Maks. czas lotu | 46 min |
| Maks. czas zawisu | *Zmierzone podczas lotu ze stałą prędkością 28,8 km/h, w środowisku bezwietrznym, na poziomie morza, z wyłączonym systemem APAS, wyłączonym AirSense, parametrami kamery ustawionymi na 1080p/24FPS, wyłączonym trybem wideo i od poziomu naładowania akumulatora 100% do 0%. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia. Podczas lotu zawsze należy zwracać uwagę na powiadomienia w aplikacji. 42 min |
| Maks. dystans lotu | 32 km |
| Maks. odporność na wiatr | 12 m/s |
| Maks. kąt nachylenia | 35° |
| Temperatura pracy | Od -10°C do 40°C |
| GNSS | GPS + Galileo + BeiDou |
| Zakres dokładności zawisu | Pionowo: ±0,1 m (z pozycjonowaniem wizyjnym); ±0,5 m (z pozycjonowaniem GNSS); Poziomo: ±0,3 m (z pozycjonowaniem wizyjnym); ±0,5 m (z systemem pozycjonowania o wysokiej dokładności); |
| Pamięć wewnętrzna | 8 GB |

Kamera

| | |
|-----------------------|---|
| Matryca | Kamera szerokokątna: 1/1,3-calowa matryca CMOS, efektywne piksele: 48 MP; Kamera ze średnim teleobiektywem: 1/1,3-calowa matryca CMOS, efektywne piksele: 48 MP; |
| Obiektyw | Kamera szerokokątna: Pole widzenia (FOV): 82°; Ogniskowa równoważna: 24 mm; Przystoła: f/1.7; Focus: od 1 m do ∞; Kamera ze średnim teleobiektywem: Pole widzenia (FOV): 35°; Ogniskowa równoważna: 70 mm; Przystoła: f/2.8; Focus: od 3 m do ∞; Wideo: |
| Zakres ISO | Normal i Slow Motion: 100-6400 (Normal); 100-1600 (D-Log M); 100-1600 (HLG); Night: 100-12800 (Normal); Zdjęcia: 100-6400; Kamera szerokokątna: |
| Czas otwarcia migawki | Zdjęcia 12 MP: 1/16000-2 s (2-8 s w przypadku symulowanej długiej ekspozycji); Zdjęcia 48 MP: 1/8000-2 s; Kamera ze średnim teleobiektywem: Zdjęcia 12 MP: 1/16000-2 s (2-8 s w przypadku symulowanej długiej ekspozycji); Zdjęcia 48 MP: 1/8000-2 s; |
| Maks. rozmiar obrazu | Kamera szerokokątna: 8064x6048; Kamera ze średnim teleobiektywem: 8064x6048; |
| Tryby fotografowania | Kamera szerokokątna: Single Shot: 12 MP i 48 MP; Burst Shooting: 12 MP, 3/5/7 klatek; 48 MP, 3/5 klatek; AEB: 12 MP i 48 MP, 3/5 klatek przy 0,7 EV; Timed: 12 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s; 48 MP, 5/7/10/15/20/30/60 s; Kamera ze średnim teleobiektywem: Single Shot: 12 MP i 48 MP; Burst Shooting: 12 MP, 3/5/7 klatek; 48 MP, 3/5 klatek; AEB: 12 MP i 48 MP, 3/5 klatek przy 0,7 EV; Timed: 12 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s; 48 MP, 5/7/10/15/20/30/60 s; |
| Format zdjęć | JPEG/DNG (RAW) |
| Rozdzielczość wideo | Kamera szerokokątna: H.264 / H.265 4K: 3840x2160 @ 24/25/30/48/50/60/100*FPS; FHD: 1920x1080 @ 24/25/30/48/50/60/100*/200*FPS; 2.7K Vertical Shooting: 1512x2688 @ 24/25/30/48/50/60FPS; FHD Vertical Shooting: 1080x1920 @ 24/25/30/48/50/60FPS; Kamera ze średnim teleobiektywem: H.264 / H.265 4K: 3840x2160 @ 24/25/30/48/50/60/100*FPS; |

FHD: 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/100*/200*FPS;
2.7K Vertical Shooting: 1512×2688 @ 24/25/30/48/50/60FPS;
FHD Vertical Shooting: 1080×1920 @ 24/25/30/48/50/60FPS;

*Liczba klatek na sekundę podczas nagrywania. Odpowiedni materiał wideo będzie odtwarzany jako film slow-motion.

4K/100FPS obsługuje jedynie kodek H.265.

MP4 (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265)

H.264 / H.265: 150 Mbps

exFAT

Kamera szerokokątna:

Normal: 8-bit 4:2:0 (H.264 / H.265);

HLG / D-Log M: 10-bit 4:2:0 (H.265);

Kamera ze średnim teleobiektywem:

Normal: 8-bit 4:2:0 (H.264 / H.265);

HLG / D-Log M: 10-bit 4:2:0 (H.265);

Kamera szerokokątna: 1-3x;

Kamera ze średnim teleobiektywem: 3-9x;

Format wideo
Max. bitrate wideo
Obsługiwany system plików
Profil kolorów i metoda próbkowania

Zoom cyfrowy

Gimbal

Stabilizacja
Zakres mechaniczny

Zakres kontroli

Maks. prędkość kontroli (tilt)
Zakres wibracji kątowych

3-osiowy gimbal mechaniczny (tilt, roll, pan)

Tilt: od -135° do 70°;

Roll: od -50° do 50°;

Pan: od -27° do 27°;

Tilt: od -90° do 60°;

Pan: od -5° do 5°;

100°/s

±0.0037°

System czujników

Rodzaj czujników

Przedni

Wielokierunkowy podwójny system wizyjny uzupełniony czujnikiem podczerwieni umieszczonym na spodzie drona.

Zakres pomiaru: 0,5-18 m;

Zakres wykrywania: 0,5-200 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 72° w pionie;

Tylny

Zakres pomiaru: 0,5-18 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 72° w pionie;

Boczny

Zakres pomiaru: 0,5-30 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 72° w pionie;

Górny

Zakres pomiaru: 0,5-18 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 6 m/s;

Pole widzenia (FOV): 72° z przodu i z tyłu, 90° z lewej i z prawej strony;

Dolny

Zakres pomiaru: 0,3-14 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 6 m/s;

Pole widzenia (FOV): 106° z przodu i z tyłu;

90° z lewej i z prawej strony;

Środowisko pracy

Przedni, tylny, lewy, prawy i górny: Powierzchnie z wyraźnymi wzorami i odpowiednie oświetlenie (luksy > 15);

Dolny: Powierzchnie z wyraźnymi wzorami, współczynnik odbicia rozproszonego > 20% (np. ściany, drzewa, ludzie) i odpowiednie oświetlenie (luksy > 15);

Czujnik podczerwieni 3D

Zakres pomiaru: 0,1-8 m (współczynnik odbicia > 10%);

Pole widzenia (FOV): 60° z przodu i z tyłu, 60° z lewej i z prawej strony;

Transmisja wideo

| | |
|--|---|
| System transmisji wideo | O4 |
| Jakość podglądu na żywo | Aparatura sterująca: 1080p/30FPS, 1080p/60FPS |
| Częstotliwość robocza | 2,4000-2,4835 GHz; 5,170-5,250 GHz; 5,725-5,850 GHz; |
| Moc transmitera (EIRP) | *Częstotliwość 5,170-5,250 GHz może być używana tylko w tych krajach i regionach, gdzie jest to dozwolone przez lokalne przepisy. 2.4 GHz: < 33 dBm (FCC); < 20 dBm (CE/SRRC/MIC); 5.1 GHz: < 23 dBm (CE); 5.8 GHz: < 33 dBm (FCC); < 30 dBm (SRRC); < 14 dBm (CE); FCC: 20 km; CE: 10 km; SRRC: 10 km; MIC: 10 km; |
| Maks. zasięg transmisji (bez przeszkód, bez zakłóceń) | *Zmierzono w środowisku zewnętrznym wolnym od przeszkód i zakłóceń. Powyższe dane pokazują najdalszy zasięg komunikacji podczas lotu w jedną stronę i bez powrotu dla każdego standardu. Podczas lotu zawsze należy zwracać uwagę na powiadomienia RTH w aplikacji. Silne zakłócenia: krajobraz miejski, ok. 1,5-4 km; Średnie zakłócenia: krajobraz podmiejski, ok. 4-10 km; Niskie zakłócenia: przedmieścia / tereny nadmorskie, ok. 10-20 km; |
| Maks. zasięg transmisji (bez przeszkód, z zakłóceniami) | *Przetestowano w zgodności ze standardem FCC w środowiskach wolnych od przeszkód, z typowymi zakłóceniami. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia i nie gwarantują rzeczywistego zasięgu transmisji. Niskie zakłócenia i przeszkody w postaci budynków: ok. 0-0,5 km; Niskie zakłócenia i przeszkody w postaci drzew: ok. 0,5-3 km; |
| Maks. zasięg transmisji (z przeszkodami, z zakłóceniami) | *Przetestowano w zgodności ze standardem FCC w środowiskach z przeszkodami i typowymi niskimi zakłóceniami. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia i nie gwarantują rzeczywistego zasięgu transmisji. O4: 10 MB/s (z aparaturą sterującą DJI RC-N2); 10 MB/s (z DJI RC 2); Wi-Fi 5: 30 MB/s*; |
| Maks. prędkość pobierania | *Zmierzono w środowisku laboratoryjnym z niewielkimi zakłóceniami, w krajach, gdzie możliwe jest korzystanie z zarówno 2,4 GHz, jak i 5,8 GHz. Prędkości pobierania mogą się różnić w zależności od rzeczywistych warunków. Dron + aparatura sterująca: ok. 120 ms* |
| Najniższe opóźnienie | *W zależności od rzeczywistego środowiska i używanego urządzenia mobilnego." 6 anten, 2T4R |
| Antena | |

Wi-Fi

| | |
|------------------------|--|
| Protokół | 802.11 a/b/g/n/ac |
| Częstotliwość robocza | 2.400-2.4835 GHz; 5.725-5.850 GHz; |
| Moc transmitera (EIRP) | 2.4 GHz: < 20 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC); 5.8 GHz: < 20 dBm (FCC/SRRC); < 14 dBm (CE); |

Bluetooth

| | |
|------------------------|------------------|
| Protokół | Bluetooth 5.2 |
| Częstotliwość robocza | 2.400-2.4835 GHz |
| Moc transmitera (EIRP) | < 10 dBm |

Akumulator

| | |
|--------------------------|---|
| Pojemność | 4241 mAh |
| Waga | Ok. 267 g |
| Napięcie nominalne | 14,76 V |
| Maks. napięcie ładowania | 17 V |
| Rodzaj | Li-ion 4S |
| Energia | 62,6 Wh |
| Temperatura ładowania | Od 5°C do 40°C |
| Czas ładowania | Ok. 80 min (z ładowarką DJI 65W); Ok. 60 min (z zasilaczem DJI 100W USB-C i hubem do ładowania); |

Ładowarka

| | |
|---------|---|
| Wejście | Ładowarka DJI 65W: 100-240 V (AC), 50-60 Hz, 2 A; Zasilacz DJI 100 W USB-C: 100-240 V (AC), 50-60 Hz, 2,5 A; |
| Wyjście | Ładowarka DJI 65W: |

USB-C
5 V, 5 A;
9 V, 5 A;
12 V, 5 A;
15 V, 4,3 A;
20 V, 3,25 A;
5-20 V, 3,25 A;

USB-A:

5 V, 2 A;

Zasilacz DJI 100W

USB-C: Maks. 100 W (moc całkowita);

*Gdy używane są oba porty, maksymalna moc wyjściowa jednego portu wynosi 82 W, a ładowarka będzie dynamicznie rozdzielać moc wyjściową między oba porty w zależności od obciążenia.

| | |
|----------------|---|
| Moc znamionowa | Ładowarka DJI 65W: 65 W; Zasilacz DJI 100W USB-C: 100 W; |
|----------------|---|

Hub do ładowania akumulatorów

| | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| Wejście | USB-C: 5-20 V, maks. 5 A; |
| Wyjście (akumulacja mocy) | Port akumulatora: 12-17 V, 3,5 A; |
| Wyjście (ładowanie) | Port akumulatora: 12-17 V, maks. 5 A; |
| Wyjście (USB) | USB-C: |

5 V, 3 A;
9 V, 5 A;
12 V, 5 A;
15 V, 5 A;
20 V, 4.1 A;

| | |
|------------------|--|
| Sposób ładowania | Sekwencyjne ładowanie trzech akumulatorów. |
| Kompatybilność | Inteligentny akumulator DJI Air 3 |

Ładowarka samochodowa

| | |
|-----------------------|---|
| Wejście | 12,7-16 V, 6,5 A, napięcie znamionowe 14 V (DC) |
| Wyjście | USB-C: 5 V, 5 A; 9 V, 5 A; 12 V, 5 A; 15 V, 4.3 A; 20 V, 3.25 A; 5-20 V, 3.25 A; USB-A: 5 V, 2 A; 65 W Od 5°C do 40°C |
| Moc znamionowa | |
| Temperatura ładowania | |

Przechowywanie plików

| | |
|------------------------|--|
| Zalecane karty microSD | SanDisk Extreme PRO 32GB V30 U3 A1 microSDHC; Lexar 1066x 64GB V30 U3 A2 microSDXC; Lexar 1066x 128GB V30 U3 A2 microSDXC; Lexar 1066x 256GB V30 U3 A2 microSDXC; Lexar 1066x 512GB V30 U3 A2 microSDXC; Kingston Canvas GO! Plus 64GB V30 U3 A2 microSDXC; Kingston Canvas GO! Plus 128GB V30 U3 A2 microSDXC; Kingston Canvas React Plus 64GB V90 U3 A1 microSDXC; Kingston Canvas React Plus 128GB V90 U3 A1 microSDXC; Kingston Canvas React Plus 256GB V90 U3 A1 microSDXC; Samsung EVO Plus 512GB V30 U3 A2 microSDXC; |
|------------------------|--|

Aparatura sterująca DJI RC 2

| | |
|----------------------------------|---|
| Częstotliwość robocza | 2,4000-2,4835 GHz; 5,170-5,250 GHz; 5,725-5,850 GHz; |
| Antena | 4 anteny, 2T4R |
| Moc transmitera (EIRP) | 2,4 GHz: 802.11 a/b/g/n/ac/ax |
| Protokół Wi-Fi | 2,4000-2,4835 GHz; 5,150-5,250 GHz; 5,725-5,850 GHz; |
| Częstotliwość robocza Wi-Fi | |
| Moc transmitera (EIRP) Wi-Fi | *Częstotliwość robocza może się różnić w zależności od kraju / regionu. Aby uzyskać więcej informacji, sprawdź lokalne przepisy prawne. |
| Protokół Bluetooth | 2,4 GHz: Bluetooth 5.2 |
| Częstotliwość robocza Bluetooth | 2,400-2,4835 GHz |
| Moc transmitera (EIRP) Bluetooth | < 10 dBm |
| Rozdzielczość | 1920×1080 |
| Wymiary | 5.5 cala |
| Liczba klatek na sekundę | 60FPS |
| Jasność | 700 nitów |
| Obsługa dotykowa | 10-punktowy multi-touch |
| Akumulator | 18650 Li-ion (6200 mAh, 3,6 V) |
| Sposób ładowania | Obsługuje szybkie ładowanie do 9 V / 3 A. |
| Czas ładowania | Ok. 1,5 h (z ładowarką 9 V / 3 A) |

| | |
|--|--|
| Czas pracy | Maks. 3 h |
| Temperatura pracy Temperatura przechowywania | <p>*Przetestowano przy temperaturze 25°C, w środowisku laboratoryjnym, z aparaturą DJI RC 2 połączoną z dronem DJI Air 3, przy normalnym statusie ładowania i podczas nagrywania filmu 1080p/60FPS. Od -10°C do 40°C</p> <p>W ciągu jednego miesiąca: od -30°C do 60°C; Od jednego do trzech miesięcy: od -30°C do 45°C; Od trzech do sześciu miesięcy: od -30°C do 35°C; Powyżej sześciu miesięcy: od -30°C do 25°C; Od 5°C do 40°C</p> |
| Temperatura ładowania Obsługiwane modele dronów | DJI Air 3 |
| GNSS Wymiary | <p>*W przyszłości aparatura będzie kompatybilna z większą liczbą dronów DJI. Najnowsze informacje znajdziesz na oficjalnej stronie internetowej DJI. GPS + BeiDou + Galileo</p> <p>Bez drążków: 168,4 x 132,5 x 46,2 mm (D x S x W); Z drążkami: 168,4 x 132,5 x 62,7 mm (D x S x W);</p> |
| Waga Model | Ok. 420 g RC331 |
| Pamięć wewnętrzna | 32 GB + możliwość rozszerzenia pamięci (za pomocą karty microSD) |
| Obsługiwane karty SD Zalecane karty microSD | <p>*Rzeczywista dostępna pamięć wynosi około 21 GB. Karty microSD klasy UHS-I Grade 3 lub wyższej. SanDisk Extreme PRO 64GB V30 A2 microSDXC; SanDisk High Endurance 64GB V30 microSDXC; Lexar 256GB V30 A2 microSDXC; Samsung EVO 64GB V30 microSDXC; Samsung EVO Plus 128GB V30 microSDXC; Samsung EVO Plus 256GB V30 microSDXC; Kingston 256GB V30 microSDXC;</p> |

W zestawie

- DJI Air 3 x1
- Śmigła Low-Noise do DJI Air 3 (para) x6
- Osłona gimbala DJI Air 3 x1
- Aparatura sterująca DJI RC 2 x1
- Hub do ładowania akumulatorów DJI Air 3 x1
- Kabel USB-C x1
- Inteligentny akumulator do DJI Air 3 x3
- Dokumenty (Przewodnik Szybki Start i Disclaimer) x1
- Torba na ramię DJI x1