

Link do produktu: <https://www.nobshop.pl/dji-mavic-3-cine-premium-combo-p-3083.html>

## DJI MAVIC 3 Cine Premium Combo



|              |                      |
|--------------|----------------------|
| Cena brutto  | <b>23 899,00 zł</b>  |
| Cena netto   | <b>19 430,08 zł</b>  |
| Dostępność   | <b>Na zamówienie</b> |
| Czas wysyłki | <b>1 - 3 dni</b>     |
| Producent    | <b>DJI</b>           |

### Opis produktu

#### DJI MAVIC 3 Cine Premium Combo



**dji** MAVIC 3  
Imaging Above Everything

DJI MAVIC 3 w wersji Cine Premium Combo to dron do zastosowań bardziej niż profesjonalnych od firmy DJI. Najnowszy dron przeznaczony do fotografowania oraz nagrywania filmów wprost z powietrza od teraz może wykonywać zdjęcia o rozdzielczości 20Mpx oraz kręcić niesamowicie żywe i zarazem dokładne ujęcia w rozdzielczości 5,1K oraz 4K w 120 klatkach na sekundę. Całkowity czas lotu w idealnych warunkach wynosi aż 46 min, a zasięg aż 8km. Kodowanie Apple ProRes HQ z maksymalną przepustowością 3,772Mbps w połączeniu z wbudowanym dyskiem 1TB daje ogromne możliwości w profesjonalnym nagrywaniu. Oprócz tego w zestawie znajduje się ulepszona zaawansowana aparatura DJI RC Pro z jasnym i czytelnym ekranem, torba transportowa, 6 par śmigieł, 3 inteligentne akumulatory oraz hub ładujący je. Obudź w sobie duszę artysty za sprawą nowego drona DJI MAVIC 3 Cine.



DJI MAVIC 3 wykonuje zdjęcia z rozdzielczością 20Mpx, a to za sprawą nowoczesnej matrycy CMOS 4/3 oraz kamery HASSELBLAD o kącie widzenia 84 stopni. Zakres dynamiczny wynosi 12,8 jednostek, dzięki czemu umożliwia on wysokie odwzorowanie każdego detalu na wykonywanej fotografii. Nowoczesne rozwiązanie HNCS wyciąga żywą i głęboką kolorystykę.

---

Dzięki zawartej technologii VDAF regulacja ostrości przebiega płynniej i dokładniej, a precyzyjny system pozycjonowania drona gwarantuje stabilność drona w każdych warunkach.



Nagrywanie filmów w rozdzielczości 5,1K przy 120 klatkach na sekundę nie stanowi wyzwania dla najnowszego drona od DJI. Profil kolorystyczny D-Log 10bit sprawia, że kamera ma możliwość rejestracji ponad 1mld barw, za sprawą których można cieszyć się idealnie odwzorowaną kolorystyką. Większa elastyka rozpiętościowa nagrań pozwala na dowolną i dokładną obróbkę postprodukcyjną, której efekty zniewalają i zapierają dech w piersiach.



MAVIC 3 oprócz kamery podstawowej został wyposażony także w nową kamerę TELE, która umożliwia 28-krotny zoom optyczny, dzięki czemu możliwe jest sprawdzenie terenu przed nagraniem, który oddalony jest o parę km przed nami i zaplanowanie nagrywania obiektów w tym obszarze bez kolizji z jednoczesnym nagrywaniem główną kamerą. Dron umożliwia także wykonywanie transmisji na żywo nawet na odległość 8km. Dzięki zainstalowanym czujnikom z każdej strony drona operator drona nie musi martwić się o kolizję z otoczeniem, a jedynie może skupić się na nagrywaniu i swojej pracy podczas zlecenia. Zaawansowana funkcja RTH pomaga w sytuacjach awaryjnych, gdy sygnał sterujący zostanie utracony bądź dron znajdzie się w niebezpieczeństwie niskiego naładowania baterii.

## W zestawie

- DJI Mavic 3 Cine
- DJI RC Pro
- Drążki DJI RC Pro
- 3 x Inteligentny akumulator DJI Mavic 3
- 6 x Śmigła DJI Mavic 3 (para)
- Hub ładowania akumulatorów DJI Mavic 3
- Ładowarka sieciowa 65 W
- Osłona transportowa
- Zestaw filtrów ND (ND4/8/16/32)
- Zestaw filtrów ND (ND64/128/256/512)
- Torba transportowa 2w1
- Przewód DJI 10 Gbps Lightspeed
- Przewód Type-C

## Specyfikacja

|  |   |
|--|---|
| Producent  | DJI   |
| Model  | Mavic 3 Cine Premium Combo  |
| Waga całkowita   | 900 g   |
| Wymiary  | Złożony (bez śmigieł) 221×96.3×90.3 mm<br>Rozłożony (bez śmigieł) 347.5×283×107.7 mm  |
| Przekątna  | 380.1 mm  |
| Maks. prędkość wznoszenia                                | 1 m/s (Tryb C)<br>6 m/s (Tryb N)<br>8 m/s (Tryb S)  |
| Maksymalna prędkość opadania                             | 1 m/s (Tryb C)<br>6 m/s (Tryb N)<br>6 m/s (Tryb S)  |
| Maksymalna prędkość lotu (na poziomie morza, bez wiatru) | 5 m/s (Tryb C)<br>16 m/s (Tryb N)<br>21 m/s (Tryb S)  |
| Maks. Pułap  | 6000 m n.p.m  |
| Maksymalny czas lotu (bez wiatru)                        | 46 min  |
| Maksymalny czas zawisu (bez wiatru)                      | 40 min  |
| Maks. dystans lotu                                       | 30 km   |
| Maksymalna odporność na wiatr                            | 12 m/s  |
| Maksymalny kąt nachylenia                                | 25° (Tryb C)<br>30° (Tryb N)<br>35° (Tryb S)  |
| Maksymalna prędkość kątowna                              | 200°/s  |
| Temperatura pracy  | -10° to 40° C (14° to 104°F)  |
| GNSS   | GPS + Galileo + BeiDou  |
| Zakres dokładności zawisu                                | Pionowo: ±0.1 m (Z pozycjonowaniem wizyjnym), ±0.5 m (Z pozycjonowaniem GPS)<br>Poziomo: ±0.3 m (Z pozycjonowaniem wizyjnym), ±0.5 m (Z pozycjonowaniem GPS)  |
| Pamięć wewnętrzna  | Mavic 3 Cine: 1TB (dostępne ok. 934,8 GB)   |
| Sensor (kamera Hasselblad)                               | 4/3 CMOS, Efektywne piksele: 20 MP  |
| Obiektyw (kamera Hasselblad)                             | FOV: 84°<br>Ekwiwalent formatu: 24 mm<br>Przystoła: f/2,8 do f/11<br>Ostrość: od 1 m do ∞ (z autofokusem)   |
| Zakres ISO (kamera Hasselblad)                           | Video: 100-6400   |
| Czas otwarcia migawki (kamera Hasselblad)                | Zdjęcia: 100-6400"  |
| Maks. rozmiar obrazu (kamera Hasselblad)                 | Elektroniczna migawka: 8-1/8000 s   |
| Tryby fotografowania (kamera Hasselblad)                 | 5280×3956<br>Zdjęcie pojedyncze: 20MP<br>Automatic Exposure Bracketing (AEB): 20 MP, 3/5 klatek ze zmianą ekspozycji o 0.7 EV<br>Interwał: 20 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60s<br>Apple ProRes 422 HQ<br>5.1K: 5120×2700@24/25/30/48/50fps<br>DCI 4K: 4096×2160@24/25/30/48/50/60/120*fps<br>4K: 3840×2160@24/25/30/48/50/60/120*fps |
| Rozdzielczość wideo (kamera Hasselblad)                  | H.264/H.265<br>5K: 5120×700@24/25/30/48/50p<br>DCI 4K: 4096×2160@24/25/30/48/50/60/120*fps<br>4K: 3840×2160@24/25/30/48/50/60/120*fps<br>FHD: 1920×1080p@24/25/30/48/50/60/120*/200*fps   |
| Maks. Bitrate (kamera Hasselblad)                        | *Filmy będą odtwarzane jako filmy w zwolnionym tempie.<br>H.264/H.265 Bitrate: H.264 Maks 200Mb/s, H.265 Maks 140Mb/s   |
| Obsługiwane formaty plików (kamera Hasselblad)           | exFAT   |
| Format zdjęć (kamera Hasselblad)                         | JPEG/DNG (RAW)  |
| Formaty wideo (kamera Hasselblad)                        | MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265), MOV (Apple ProRes 422 HQ)   |
| Sensor (obiektyw Tele)                                   | 1/2" CMOS,  |
| Obiektyw (kamera Tele)                                   | FOV: 15°<br>Ekwiwalent formatu: 162 mm<br>Przystoła: f/4,4  |



|   |  |
|---|--|
| Wyjście USB-A (ładowarka)   | USB-A: 5 V□2 A   |
| Moc znamionowa (ładowarka)  | 65 W   |
| Wejście (hub do ładowania)  | USB-C: 5-20 V□5.0 A max  |
| Wyjście (hub do ładowania)  | Akumulator: 12-17.6 V□5.0 A max  |
| Moc znamionowa (hub do ładowania)   | 65 W   |
| Typ ładowania (hub do ładowania)  | Ładuje kolejno trzy akumulatory  |
| Temperatura ładowania (hub do ładowania)  | 5° to 40° C (41° to 104° F)  |
| Wejście (ładowarka samochodowa)   | Wejście zasilania samochodu: 12.7-16 V□6.5 A, napięcie znamionowe 14 V DC  |
| Wyjście (ładowarka samochodowa)   | USB-C: 5.0 V□5.0 A/9.0□5.0 A/12.0 V□5.0 A/15.0 V□4.3A/20.0 V□3.25 A/5.0~20.0 V□3.25 A  |
|   | USB-A: 5 V□2 A   |
|   | 65 W   |
| Moc znamionowa (ładowarka samochodowa)  | ok. 96 min   |
| Czas ładowania (ładowarka samochodowa)  | 5° to 40° C (41° to 104° F)  |
| Temperatura ładowania (ładowarka samochodowa)                                       | Karta microSD SDXC lub UHS-I o pojemności do 512 GB  |
| Obsługiwane karty SD  | SanDisk Extreme PRO 64GB V30 A2 microSDXC  |
| Rekomendowane karty microSD   | SanDisk High Endurance 64GB V30 microSDXC  |
|   | SanDisk Extreme 128GB V30 A2 microSDXC   |
|   | SanDisk Extreme 256GB V30 A2 microSDXC   |
|   | SanDisk Extreme 512GB V30 A2 microSDXC   |
|   | Lexar 667x 64GB V30 A2 microSDXC   |
|   | Lexar High-Endurance 64GB V30 microSDXC  |
|   | Lexar High-Endurance 128GB V30 microSDXC   |
|   | Lexar 667x 256GB V30 A2 microSDXC  |
|   | Lexar 512GB V30 A2 microSDXC   |
|   | Samsung EVO 64GB V30 microSDXC   |
|   | Samsung EVO Plus 128GB V30 microSDXC   |
|   | Samsung EVO Plus 256GB V30 microSDXC   |
|   | Samsung EVO Plus 512GB V30 microSDXC   |
|   | Kingston 128GB V30 microSDXC   |
|   | Pojemność: 1 TB  |
|   | Maks. Prędkość odczytu: 700MB/s*   |
|   | Maks. Prędkość zapisu: 471MB/s*  |
|   | * Dane odnoszą się do prędkości odczytu i zapisu wewnątrz drona. Rzeczywista prędkość odczytu i zapisu danych przez komputer i inne urządzenia zewnętrzne może mieć wpływ na rzeczywistą prędkość. |
| System transmisji aparatury sterującej (Aparatura sterująca DJI OcuSync 2.0 RC-N1)  |  |
| Czas pracy akumulatora (Aparatura sterująca DJI RC-N1)                              | Bez ładowania jakiegokolwiek urządzenia mobilnego: 6 h;<br>podczas ładowania urządzenia mobilnego: 4h  |
| Obsługiwane typy portów USB (Aparatura sterująca DJI RC-N1)                         | Lightning, Micro USB, USB-C  |
| Maksymalny obsługiwany rozmiar urządzenia mobilnego (Aparatura sterująca DJI RC-N1) | 180×86×10 mm   |
| Temperatura pracy (Aparatura sterująca DJI RC-N1)                                   | 0° to 40° C (32° to 104° F)  |
| EIRP (Aparatura sterująca DJI RC-N1)  | 2.4 GHz:<br>≤26 dBm (FCC), ≤20 dBm (CE/SRRC/MIC)   |
|   | 5.8 GHz:<br>≤26 dBm (FCC/SRRC), ≤14 dBm (CE)   |